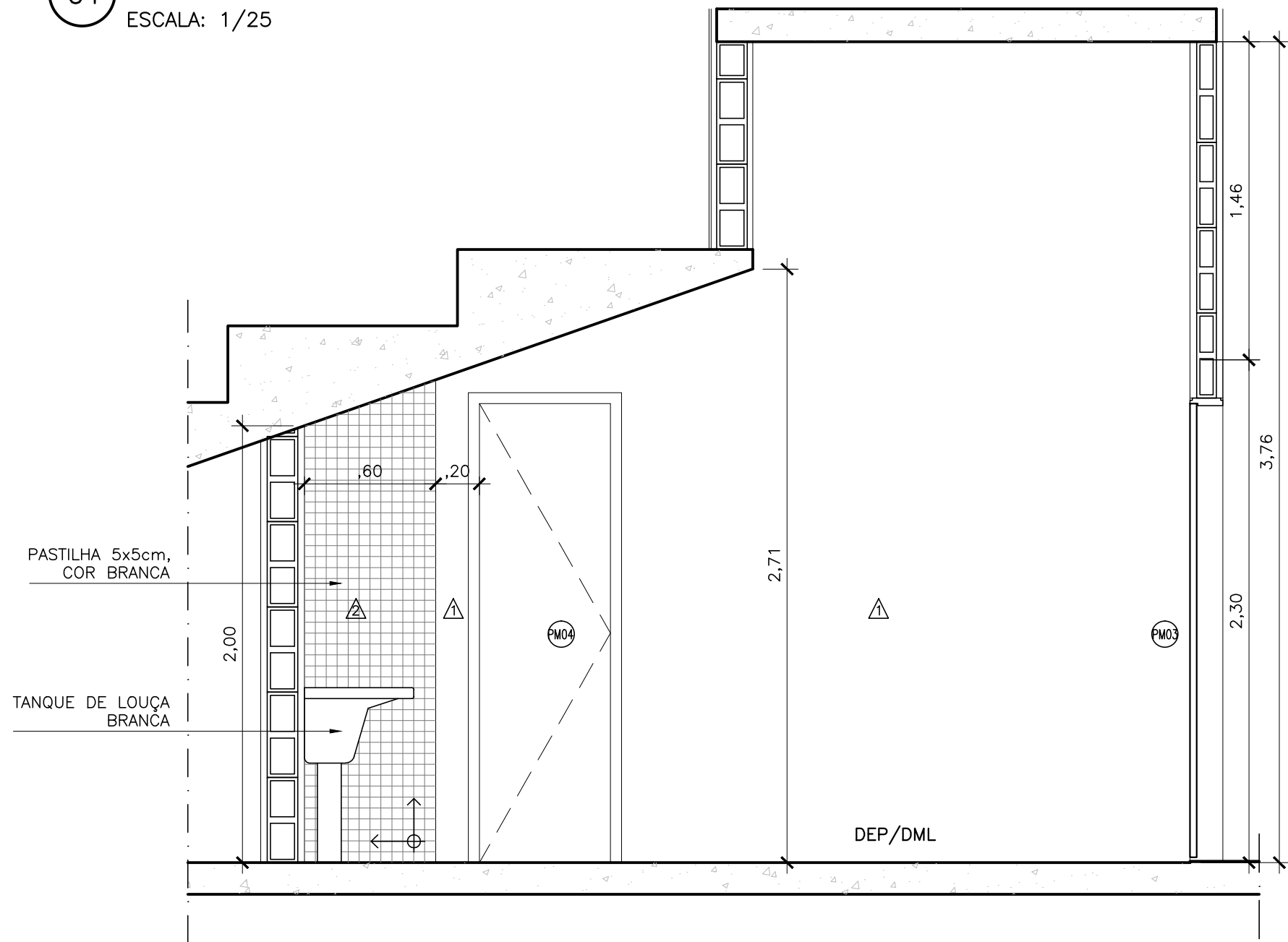
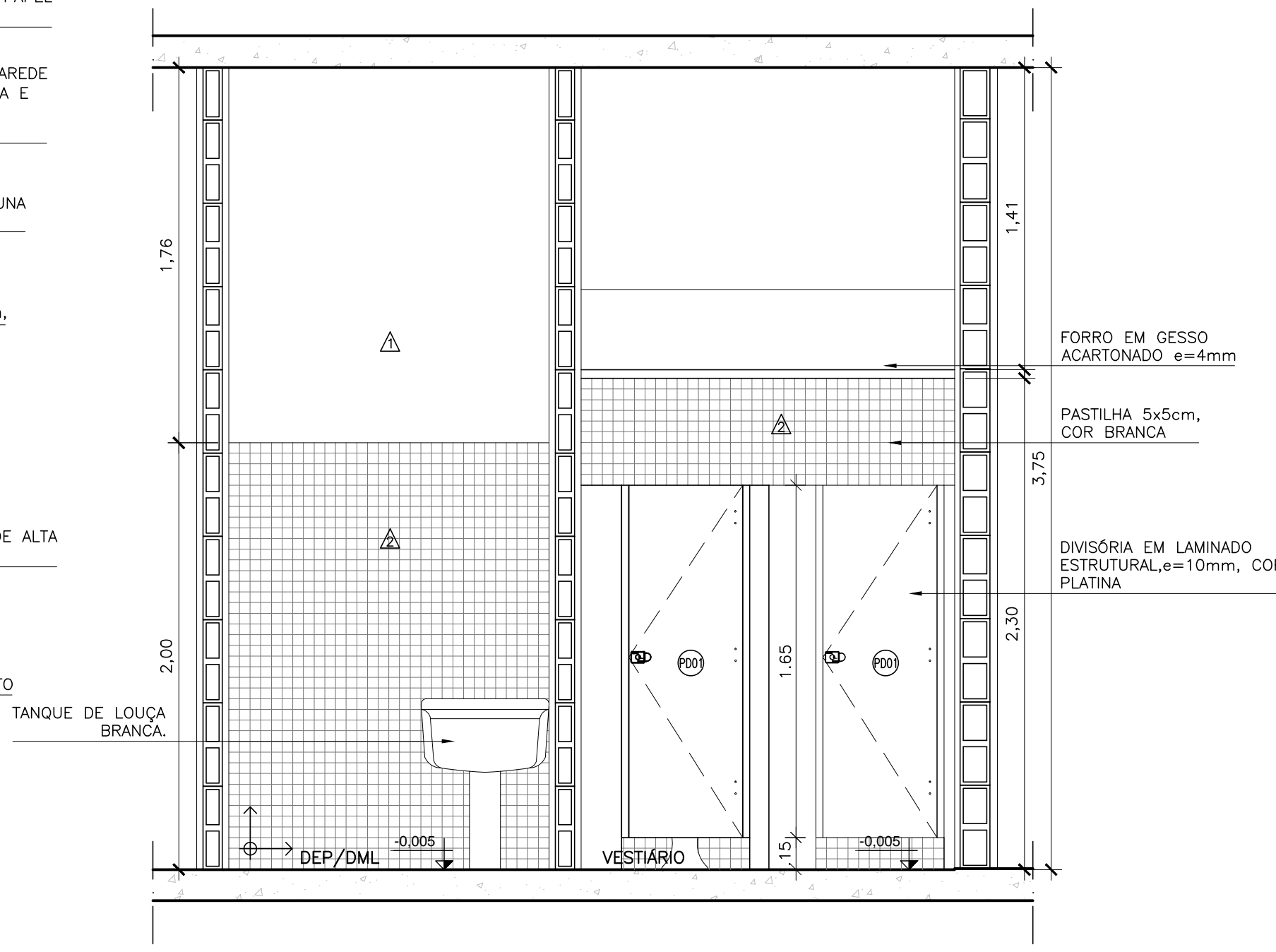


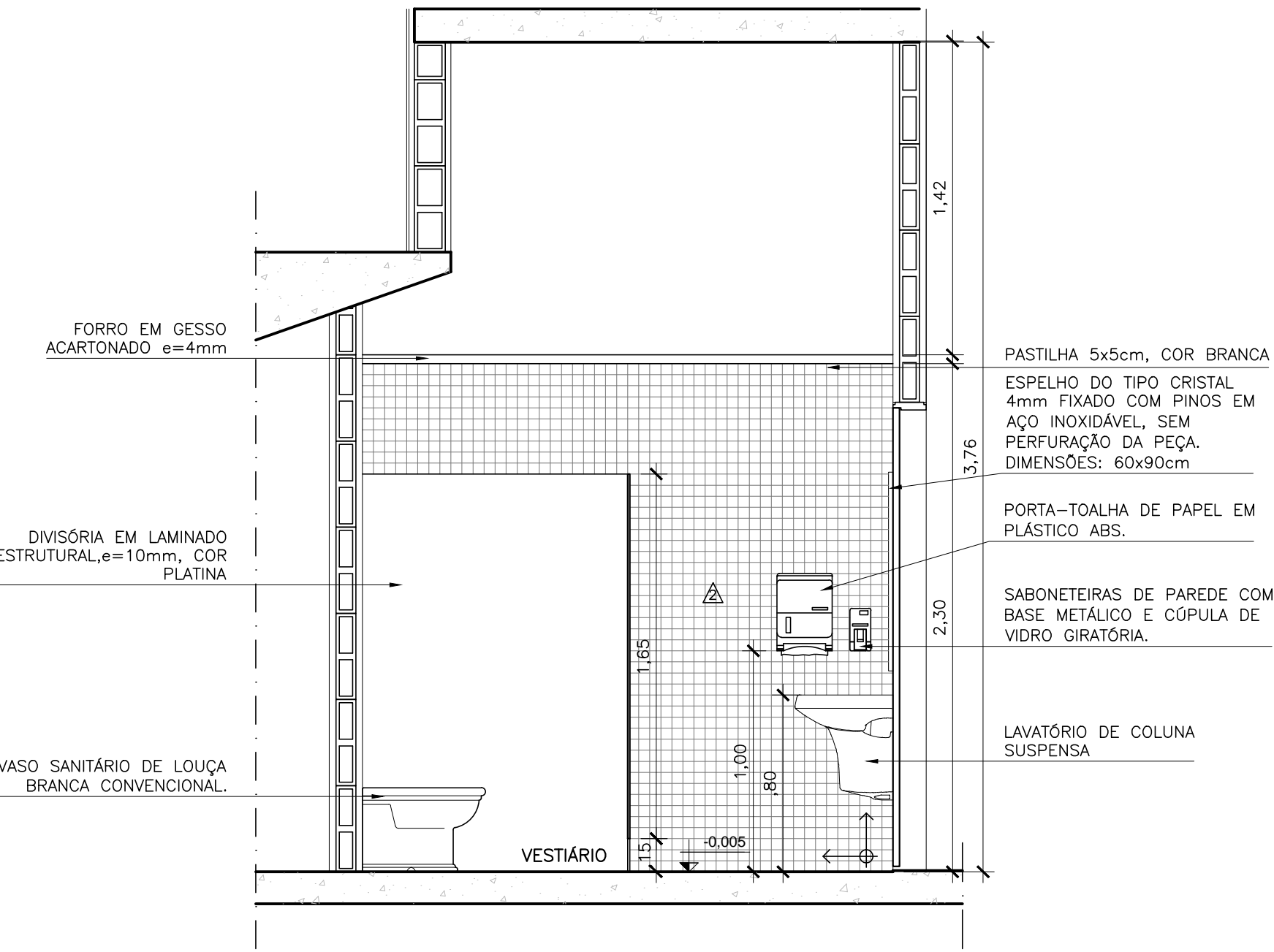
01 PLANTA BAIXA
ESCALA: 1/25



03 CORTE BB
ESCALA: 1/25



02 CORTE AA
ESCALA: 1/25



04 CORTE CC
ESCALA: 1/25

ESPECIFICAÇÕES:	
PISOS	
1	PISO MONOLÍTICO DE ALTA RESISTÊNCIA, ACABAMENTO ANTIDERRAPANTE, NA COR CINZA COM JUNTA PLÁSTICA
2	CERÂMICA 40x40cm, ANTIDERRAPANTE, TRÁFEGO PESADO, PEI IV, COM REJUNTE EM CIMENTO BRANCO
PAREDES	
1	PINTURA ACRILICA, COR BRANCO LAGOA DA CORAL TINTAS OU EQUIVALENTE
2	PASTILHA 5x5cm, COR BRANCO NEVADA, COM REJUNTE EM CIMENTO BRANCO
TETO	
1	GESSO ACARTONADO, COM PINTURA ACRILICA NA COR BRANCA
2	LAJE COM PINTURA EPOXI, COR BRANCA
SOLEIRAS	
1	SOLEIRA EM GRANITO POLIDO CINZA ANDORINHA e=2cm

ESQUADRIAS:		
ITEM	DIMENSÕES	ESPECIFICAÇÃO
FMD3	80x210	PORTA DE ABRIR OCA, UMA FOLHA, EM MADEIRA LISA ESTRUTURADA COM SARRAPOS DE MADEIRA MACIÇA E BANDERA CEGA SUPERIOR DE DIMENSÕES 210x30cm, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ACETINADO NA COR BRANCO GELO, CORAL OU EQUIVALENTE. ALZARES DE 50M LIDOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ACETINADO NA COR BRANCO GELO, CORAL OU EQUIVALENTE. FECHADURA SIMPLES, RETANGULAR DE FERRO, ACABAMENTO CROMADO; MACANETA TIPO ALAVANCA EM ZAMAK OU LATÃO, ACABAMENTO POLIDO E CROMADO; ESPELHO RET. OU SEMELHANTE FERRO OU LATÃO, 3 DOBRADILHAS DE FERRO GALV. DE 3"x2,1/2"/2"/P/NOIS E BOLAS DE LATÃO E MOLA AEREA FECHA PORTA COM PINHAO E CREMALHEIRA, NA COR BRANCA
	60x210	PORTA DE ABRIR OCA, UMA FOLHA, EM MADEIRA LISA ESTRUTURADA COM SARRAPOS DE MADEIRA MACIÇA, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ACETINADO NA COR BRANCO GELO, CORAL OU EQUIVALENTE. ALZARES DE 50M LIDOS SEM DETALHES OU ARREDONDAMENTOS, COM PINTURA ESMALTE SINTÉTICO ACETINADO NA COR BRANCO GELO, CORAL OU EQUIVALENTE. FECHADURA SIMPLES, RETANGULAR DE FERRO, ACABAMENTO CROMADO; MACANETA TIPO ALAVANCA EM ZAMAK OU LATÃO, ACABAMENTO POLIDO E CROMADO; ESPELHO RET. OU SEMELHANTE FERRO OU LATÃO, 3 DOBRADILHAS DE FERRO GALV. DE 3"x2,1/2"/2"/P/NOIS E BOLAS DE LATÃO E MOLA AEREA FECHA PORTA COM PINHAO E CREMALHEIRA, NA COR BRANCA
FMD4	100x170	PORTA DE ALUMINIO ANODIZADO, PERFIL 25, DE VENEZIANA, COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR BRANCO GELO. ALZAR DE ALUMINIO ANODIZADO COM PINTURA ELETROSTÁTICA NA COR BRANCO GELO. MACANETA TUBULAR EM ALAVANCA DE LATÃO, ZAMAK OU AÇO ZINCO, ACABAMENTO CROMADO ACETINADO, E ESPELHO RETANGULAR OU ROSETA CIRCULAR COM FECHADURA CILÍNDRICA OVALADO PARA MONTANTES ESTREITOS, EM LATÃO, ACABAMENTO CROMADO E CHAVES.
PDI1	60x160	PORTA EM LAMINADO MELAMÍNICO ESTRUTURAL E=10mm, COM ACABAMENTO TEXTURIZADO NAS DUAS FACES NA COR PLATINA. FECHO UNIVERSAL E DOBRADIÇA SELF CLOSING. FECHO DE SOBREPOR LIVRE E OCUPADO, INCLUSIVE TARJETA DE TRANCA FIXA, EM ALUMINIO NATURAL FOSCO.

LEGENDA DE ALVENARIAS:	
	BLOCO DE CONCRETO DE 14X19X39cm (LxHxC)
	BLOCO DE CONCRETO DE 14X19X39cm (LxHxC), PREENCHIDO COM ARGAMASSA DE CIMENTO E AREIA, TRAÇO 1:8
	BLOCO DE CONCRETO DE 9X19X39cm (LxHxC)
	BLOCO DE CONCRETO DE 9X19X39cm (LxHxC), PREENCHIDO COM ARGAMASSA DE CIMENTO E AREIA, TRAÇO 1:8

04	ACABAMENTOS E ESQUADRIAS	SET/2015	Natália Cortina	SH
03	REVISÃO FINAL	AGO/2015	MARIANA	SH
02	ATENDENDO AO RELATÓRIO N°053/14- DEPRO	SET/2014	Natália Cortina	SH
REVISÃO		DESCRIÇÃO	DATA	RESPONSÁVEL
		APROVADO		

Archi 5

arquitetos associados

Rua Sívio Romero, 36 – Sta. Teresa, Rio de Janeiro – RJ. tel: (21) 2242-5966 e-mail: archi5@terra.com.br

PROJETO:

CINEMA DA CIDADE

ancine
Agência Nacional
do Cinema

CIDADES DE SAQUAREMA, SÃO PEDRO D'ALDEIA, CORDEIRO E RIO BONITO							
ETAPA:		TÍTULO:			Nº FRANCHA:		
EXECUTIVO		MODELO 1: DETALHE VESTIÁRIO E DEPÓSITO/DML			DT1-02		
DISCIPLINA:							
ARQUITETURA							
ESCALA:		COORDENADOR:		DESENVOLVIMENTO:		ARQUIVO:	
1/25		MAIO/2014		Otávio Reis		CNC-M01-DT-PE-02 R04	
				Otávio Reis			
				Juliana Carvalho			